

HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE

2/1994

Rombach Verlag Freiburg

<https://doi.org/10.5771/9783968217086-1>, am 12.08.2024, 14:56:09
Open Access –  – <https://www.nomos-elibrary.de/agb>

HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH · ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE 2 / 1994

Im Auftrag der Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft

herausgegeben von

Gerhard Neumann · Ursula Renner

Günter Schnitzler · Gotthart Wunberg

Rombach Verlag Freiburg

Inhalt

Hugo von Hofmannsthal Die neuen Dichtungen Gabriele d'Annunzio's Zwei Verherrlichungen der Stadt Venedig <i>mitgeteilt und kommentiert von Ursula Renner</i>	7
Rudolf Kassner Der ewige Jude in der Dichtung. Studien zur allgemeinen Literaturgeschichte <i>Auszüge aufgrund einer Abschrift herausgegeben und kommentiert von Klaus E. Bohnenkamp</i>	21
Auf dem Weg zur »Blechschieme«: Holz und Schlaf als »Klapp- hornisten«. Mit neunzehn Klapphorn-Gedichten auf Postkarten an Emil Richter (1890/91) <i>mitgeteilt und kommentiert von Peter Sprengel</i>	79
<i>Ernst Osterkamp</i> Die Sprache des Schweigens bei Hofmannsthal	111
<i>G. Bärbel Schmid</i> Hugo von Hofmannsthals Entwürfe zu einem »dreitheiligen Spiegel«: »Leda und der Schwan«	139
<i>Elsbeth Dangel</i> »Sich, ich stehe!« Blick und Bewegung der Geschlechter in Hofmannsthals »Der Kaiser und die Hexe« und Maeterlincks »Pelléas et Mélisande«	157
<i>Lorenz Jäger</i> Politik und Gestik bei Hugo von Hofmannsthal	181
<i>Wolfram Mauser</i> »Die geistige Grundfarbe des Planeten« Hugo von Hofmannsthals »Idee Europa«	201
<i>Rüdiger Görner</i> Symbolik des Zeitlichen Zu Rilkes »Entwurf einer politischen Rede«	223
<i>Dietmar Schmidt/Claudia Öhlschläger</i> »Weibsfana« Zur Koinzidenz von Tiergeschichte und Pornographie am Beispiel von »Bambi« und »Josefine Mutzenbacher«	237

<i>Claudia Liebrand</i>	
Tod und Autobiographie. Fontanes »Meine Kinderjahre« und Canettis »Die gerettete Zunge«	287
<i>Christoph Brecht</i>	
»Kruzifix, errichtet vom Verschönerungsverein« Ödön von Horváth und die Semantik der Moderne	309
<i>Alfons Backes-Haase</i>	
»Der neue Mensch« – ein Erziehungsentwurf der Moderne: der Fall Otto Gross	333
Bibliographie · 1. 7. 1992 bis 31. 12. 1993 <i>zusammengestellt von G. Bärbel Schmid</i>	359
Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft: Mitteilungen	383
Siglen- und Abkürzungsverzeichnis	387
Anschriften der Mitarbeiter	392
Register	395
Nachbemerkung	406

Hofmannsthal
Jahrbuch · Zur europäischen Moderne
2/1994

