HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE

Hermann Menkes **Hausbesuche** Paul Bourget **Du dilettantisme** Katja Kaluga und Katharina J. Schneider **Zur Geschichte von Hofmannsthals Haus in Rodaun** Sabine Schneider **Hofmannsthals »Turm«-Dramen** Hans-Thies Lehmann **»Der Turm« als Tragödie auf dem Theater** Nicola Gess **Zum dramatischen Rhythmus in Hofmannsthals »Der Turm«** Alexander Honold **»Der Turm« und der Krieg** Roland Borgards **Das Politische, das Poetische und die Tiere in Hofmannsthals »Turm«** Roland Innerhofer **»Der Turm« im Kontext der zeitgenössischen österreichischen Dramatik** Stefan Breuer **Hofmannsthals »Der Turm« und Max Weber** Michael Pilz **Alfred Walter Heymel, Rudolf Borchardt und die literaturkritische Praxis der »Süddeutschen Monatshefte«** Dalia Klippenstein **Zu den Selbstbildnissen von Egon Schiele**

24/2016

Rombach Verlag Freiburg

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – CC BY - https://www.nomos-elibrary.de/agb

Hofmannsthal
Jahrbuch · Zur europäischen Moderne
24/2016

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – (cc) BY – https://www.nomos-elibrary.de/agb

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – (cc) BY - https://www.nomos-elibrary.de/agb

HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH · ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE 24/2016

Im Auftrag der Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft

herausgegeben von

Maximilian Bergengruen · Gerhard Neumann · Ursula Renner

Günter Schnitzler · Gotthart Wunberg

Rombach Verlag Freiburg

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – (cc) BY – https://www.nomos-elibrary.de/agb

Mit freundlicher Unterstützung durch die

Freiwillige Akademische Gesellschaft, Basel

© 2016, Rombach Verlag KG,
Freiburg im Breisgau
1. Auflage. Alle Rechte vorbehalten
Typographie: Friedrich Pfäfflin, Marbach
Satz: TIESLED Satz & Service, Köln
Herstellung: Rombach Druck- und Verlagshaus GmbH & Co. KG,
Freiburg i. Br.
Printed in Germany
ISBN 978–3–7930–9867–6

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – (cc) BY – https://www.nomos-elibrary.de/agb

Inhalt

Hausbesuche
Hermann Menkes bei Wiener Künstlern und Sängerinnen
Eingeleitet, kommentiert und mit einem bibliographischen Überblick von Ursula Renner
9

Paul Bourget, Du dilettantisme
Herausgegeben und übersetzt von Rudolf Brandmeyer
133

Katja Kaluga und Katharina J. Schneider
Die Legende vom ›Fuchs-Schlössel‹
Zur Geschichte von Hofmannsthals Haus in Rodaun
153

Sabine Schneider
Hofmannsthals »Turm«-Dramen
Politik, Wissenschaft und Kunst in der Zwischenkriegszeit
Eine Einführung
169

Hans-Thies Lehmann
»Der Turm« als Tragödie auf dem Theater
179

Nicola Gess
Choreographie der Intrige
Zum dramatischen Rhythmus in Hofmannsthals »Der Turm«
197

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – (cc) BY – https://www.nomos-elibrary.de/agb

Alexander Honold
»Der Turm« und der Krieg
229

Roland Borgards
»wo ist dem Tier sein End?«
Das Politische, das Poetische und die Tiere in Hofmannsthals »Turm«
253

Roland Innerhofer
»Der Turm« im Kontext der zeitgenössischen österreichischen Dramatik
269

Stefan Breuer
Peripetien der Herrschaft
Hugo von Hofmannsthals »Der Turm« und Max Weber
289

Michael Pilz
»Wir werden dreifache Front zu nehmen haben…«
Alfred Walter Heymel, Rudolf Borchardt und die literaturkritische
Praxis der »Süddeutschen Monatshefte«
Zur Positionierung einer Rundschauzeitschrift
im literarischen Feld der Jahre 1904–1914
309

Dalia Klippenstein
Pantomime auf einem Blatt Papier
Zu den Selbstbildnissen von Egon Schiele
367

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – (cc) BY – https://www.nomos-elibrary.de/agb

Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft e.V.
Mitteilungen
393

Siglen- und Abkürzungsverzeichnis
395

Anschriften der Mitarbeiter
407

Register
409

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – (cc) BY – https://www.nomos-elibrary.de/agb

https://doi.org/10.5771/9783968216867-1, am 24.08.2024, 19:19:54
Open Access – (cc) BY - https://www.nomos-elibrary.de/agb