



Sahrina Heike Kessler

Das ist doch evident!

Eine Analyse dargestellter Evidenzframes und deren Wirkung am Beispiel von TV-Wissenschaftsbeiträgen



Reihe Medien + Gesundheit

herausgegeben von Patrick Rössler

Editorial Board: Eva Baumann, Heinz Bonfadelli, Claudia Lampert, Constanze Rossmann, Peter Schulz

Band 12



Sabrina Heike Kessler

Das ist doch evident!

Eine Analyse dargestellter Evidenzframes und deren Wirkung am Beispiel von TV-Wissenschaftsbeiträgen



Redaktion der Reihe Medien + Gesundheit:

Prof. Dr. Patrick Rössler Universität Erfurt Kommunikationswissenschaft/Empirische Kommunikationsforschung Nordhäuser Str. 63 99089 Erfurt

Tel.: 0361/737-4181

E-mail: patrick.roessler@uni-erfurt.de

Gedruckt mit Unterstützung der Ludwig Sievers Stiftung und der DFG Deutsche Forschungsgemeinschaft.

© Titelbild: 123rf.com

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

ISBN 978-3-8487-3181-7 (Print) ISBN 978-3-8452-7546-8 (ePDF)

1. Auflage 2016

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2016. Gedruckt in Deutschland. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Danksagung

Dieses Buch stellt die leicht überarbeitete Fassung meiner Dissertation dar. Herzlich möchte ich mich als erstes bei Prof. Dr. Georg Ruhrmann und Prof. Dr. Hans Peter Peters für die Betreuung und Begutachtung meiner Dissertation bedanken.

Folgenden Personen bin ich in ganz besonderer Weise dankbar:

- Prof. Dr. Georg Ruhrmann: Vielen Dank für die Chance mich in der Wissenschaft verwirklichen und forschen zu dürfen. Ich denke, kein anderer Beruf würde mich mehr ausfüllen als der in der wissenschaftlichen Forschung und Lehre. Ich sehe das als großes Geschenk. Ich möchte mich auch für den Freiraum während meiner Promotionsphase bedanken, um die eigene Forschung voranzutreiben und eigene Projekte zu entwickeln und zu verwirklichen. Auch für Ihre stetig ansteckende Begeisterung für das Fach und die sehr guten Arbeitsbedingungen am Institut bin ich Ihnen sehr dankbar.
- Meine Familie: Der größte Dank gilt meiner Mama Heike Karin Kessler und dann natürlich auch dem ganzen großen Rest der Familie, der immer für mich da ist: mein Bruder Tim, Fred, meine Großeltern und meine Tante mit Familie als auch Robert mit Familie.
- Dr. Lars Guenther: Ein Kollege und bester Freund, der immer für eine fachliche Diskussion, für ein neues Projekt oder für eine neue Publikation zur Stelle war; vielen Dank Lars für das stetige Diskutieren, Gegenlesen, Literaturaustauschen, für Deine immer ehrliche und kritische Meinung und dafür, immer gerne zur Arbeit zu kommen.
- Danke Susanne, Stephan, Chrizz, Maria und Anne fürs Beistehen.

Und nicht vergessen, ich danke auch Dr. Ines Engelmann und Dr. Arne Freya Zillich für den wissenschaftlichen Austausch und das kritische Gegenlesen meiner Dissertation.

Bedanken möchte ich mich nicht zuletzt bei der Ludwig Sievers Stiftung (Stiftung zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung über Wesen und Bedeutung der freien Berufe), die den Druck dieses Buches großzügig unterstützt hat!

1. Einleitung und Aufbau des Buches	14
2. Theoretischer Rahmen und konzeptionelle Vorüberlegu	ngen . 22
2.1 Dargestellte Evidenz	22
2.2 Wirkung von dargestellter Evidenz	25
3. Evidenz	28
3.1 Wissenschaftliche und medizinische Evidenz	30
3.1.1 Definitionen und Evidenzquellen	30
3.1.2 Evidenztheorie von Dempster & Shafer	38
3.2 Dargestellte Evidenz in TV-Wissenschaftsbeiträgen	41
3.2.1 Externe Evidenz	42
3.2.1.1 Expertenmeinungen	44
3.2.1.2 Fallbeispiele	50
3.2.1.3 Studien und Reviews	51
3.2.1.4 Off-Sprecher	55
3.2.2 Interne Evidenz	57
3.2.2.1 Argumentationsweisen	58
3.2.2.2 Evidenzstiftendes Bildmaterial	65
3.3 Zusammenfassung I	72
4. Wirkung dargestellter Evidenz(muster)	75
4.1 Einstellungen und Überzeugungen	76
4.1.1 Definitionen	77
4.1.2 Prozessmodelle zur Bildung und Änderung	82
4.1.2.1 Elaboration-Likelihood Modell	84
4.1.2.2 Heuristisch-Systematische Modell	86
4.1.2.3 Unimodell	89
4.1.3 Individuelle Einflussvariablen	95
4.2 Wirkung von Evidenztypen	101
4.2.1 Fallbeispieleffekt	103

	4.3 Framing – Die Wirkung von Darstellungsmustern	.112
	4.3.1 Definitionen und Forschungsperspektiven	.112
	4.3.2 Inhaltliche und formal-abstrakte Framingstudien	.115
	4.3.3 Framingeffekt-Prozess	.120
	4.4 Zusammenfassung II	.126
5.	Forschungsleitende Annahmen & theoretische Modellierung	130
	5.1 Dargestellte Evidenz	.130
	5.2 Wirkung von dargestellter Evidenz	.133
6.	Forschungsfragen und Hypothesen	.139
	6.1 Dargestellte Evidenz	.139
	6.2 Wirkung von Evidenzframes	.141
7.	Untersuchungsanlage und Methoden	.145
	7.1 Gesamtanlage der Untersuchung	.145
	7.2 Inhaltsanalyse	.148
	7.2.1 Stichprobenziehung	.148
	7.2.2 Codebuch: Operationalisierung der dargestellten Evidenz.	.150
	7.2.3 Auswertungsstrategie	.161
	7.2.3.1 Indexbildung	.161
	7.2.3.2 Anwendung der Dempster & Shafer Evidenztheorie	.166
	7.2.3.3 Frame-Identifizierung durch Clusteranalyse	.173
	7.2.4 Reliabilität und Validität	.176
	7.3 Rezeptionsexperiment	.187
	7.3.1 Stichprobenziehung und Stimuliauswahl	.187
	7.3.2 Fragebogen: Operationalisierung relevanter Konstrukte	
	7.3.2.1 Überzeugungsurteile	.193
	7.3.2.2 Glaubwürdigkeit	.196
	7.3.2.3 Informationsverarbeitung	.200
	7.3.2.4 Dritt- bzw. Einflussvariablen	.203
	7.3.3 Reliabilität und Validität	.204

8. Ergebnisse	212
8.1 Inhaltsanalyse	212
8.1.1 Stichprobenbeschreibung	212
8.1.2 Dargestellte Evidenz	214
8.1.2.1 Dargestellte Evidenz in TV-Wissenschaftsbeiträgen	214
8.1.2.2 Evidenzquellenarten und ihre Evidenzdarstellung	220
8.1.3 Evidenzdarstellungsmuster bzw. Evidenzframes	224
8.2 Rezeptionsexperiment	228
8.2.1 Stichprobenbeschreibung	228
8.2.2 Wirkung der Evidenzframes auf Rezipienten	229
8.2.2.1 Überzeugungen	230
8.2.2.2 Verhalten und Emotionen	238
8.2.2.3 Glaubwürdigkeitszuschreibung	239
8.2.2.4 Informationsverarbeitung	240
8.2.3 Vorherige Überzeugungen und Framingeffekt	242
9. Diskussion der Ergebnisse und Ertrag	250
9.1 Dargestellte Evidenz	251
9.1 Dargestellte Evidenz	
	251
9.1.1 Evidenzquellen	251 253
9.1.1 Evidenzquellen	251 253 255
9.1.1 Evidenzquellen	251 253 255 256
9.1.1 Evidenzquellen	251 253 255 256 259
 9.1.1 Evidenzquellen 9.1.2 Argumentations- und Darstellungsweise 9.1.3 Evidenzmaße 9.1.4 Evidenzquellenarten und ihre Evidenzdarstellung 9.1.5 Muster dargestellter Evidenz 	251 253 255 256 259 264
9.1.1 Evidenzquellen 9.1.2 Argumentations- und Darstellungsweise 9.1.3 Evidenzmaße 9.1.4 Evidenzquellenarten und ihre Evidenzdarstellung 9.1.5 Muster dargestellter Evidenz 9.2 Wirkung der Evidenzframes	251 253 255 256 259 264
9.1.1 Evidenzquellen	251 253 255 256 259 264 265
9.1.1 Evidenzquellen 9.1.2 Argumentations- und Darstellungsweise 9.1.3 Evidenzmaße 9.1.4 Evidenzquellenarten und ihre Evidenzdarstellung 9.1.5 Muster dargestellter Evidenz 9.2 Wirkung der Evidenzframes 9.2.1 Framingeffekte 9.2.2 Einfluss der Rezipientenvariablen	251 253 255 256 264 265 270
9.1.1 Evidenzquellen 9.1.2 Argumentations- und Darstellungsweise 9.1.3 Evidenzmaße 9.1.4 Evidenzquellenarten und ihre Evidenzdarstellung 9.1.5 Muster dargestellter Evidenz 9.2 Wirkung der Evidenzframes 9.2.1 Framingeffekte 9.2.2 Einfluss der Rezipientenvariablen 9.2.3 Auswirkung der vorherigen Überzeugungen	251 253 255 256 264 265 270 272
9.1.1 Evidenzquellen 9.1.2 Argumentations- und Darstellungsweise 9.1.3 Evidenzmaße 9.1.4 Evidenzquellenarten und ihre Evidenzdarstellung 9.1.5 Muster dargestellter Evidenz 9.2 Wirkung der Evidenzframes 9.2.1 Framingeffekte 9.2.2 Einfluss der Rezipientenvariablen 9.2.3 Auswirkung der vorherigen Überzeugungen 9.3 Ertrag für die (Kommunikations-)Wissenschaft.	251 253 255 256 264 265 270 272 274
9.1.1 Evidenzquellen 9.1.2 Argumentations- und Darstellungsweise 9.1.3 Evidenzmaße 9.1.4 Evidenzquellenarten und ihre Evidenzdarstellung 9.1.5 Muster dargestellter Evidenz 9.2 Wirkung der Evidenzframes 9.2.1 Framingeffekte 9.2.2 Einfluss der Rezipientenvariablen 9.2.3 Auswirkung der vorherigen Überzeugungen 9.3 Ertrag für die (Kommunikations-)Wissenschaft 9.3.1 Methodenentwicklung	251 253 255 256 264 265 270 274 274 275
9.1.1 Evidenzquellen 9.1.2 Argumentations- und Darstellungsweise 9.1.3 Evidenzmaße 9.1.4 Evidenzquellenarten und ihre Evidenzdarstellung 9.1.5 Muster dargestellter Evidenz 9.2 Wirkung der Evidenzframes 9.2.1 Framingeffekte 9.2.2 Einfluss der Rezipientenvariablen 9.2.3 Auswirkung der vorherigen Überzeugungen 9.3 Ertrag für die (Kommunikations-)Wissenschaft 9.3.1 Methodenentwicklung 9.3.2 Theorieentwicklung	251 253 255 256 264 265 270 272 274 275 276

Inhalt Inhalt

Literatur	289
Wissenschaftsjournalisten und -kommunikatoren sowie für Rezipienten von Wissenschaftsbeiträgen	284
9.5 Quintessenz für (Kommunikations-)Wissenschaftler, für	

Online-Anhang auf www.nomos-shop.de/27543

I Codebuch der Inhaltsanalyse

II Vorher-Fragebogenversion des Rezeptionsexperiments

III Nachher-Fragebogenversion des Rezeptionsexperiments

Tabellenverzeichnis

Tabelle 1: Komponenten der dargestellten Evidenz und Dimensionen. 25
Tabelle 2: Evidenzlevel Scottish Intercollegiate Guidelines Network 34
Tabelle 3: Klassifizierung formal-abstrakter Framingstudien118
Tabelle 4: Untersuchungsdesign des Rezeptionsexperiments
Tabelle 5: Überblick über die Variablenzuordnung
Tabelle 6: Operationalisierte Komponenten, ihre Dimensionen und
Indikatoren des Konstrukts dargestellte Evidenz163
Tabelle 7: Intercoderreliabilitätswerte getrennt nach Variablen179
Tabelle 8: BIC- und AIC-Kennzahlen der Clusterbildung186
Tabelle 9: F- und t-Werte für die clusterbildenden Variablen186
Tabelle 10: Evidenzmuster der ausgewählten Stimulusbeiträge191
Tabelle 11: Ergebnisse des Pretests der Stimuliauswahl
Tabelle 12: Zugeschriebene Emotionalität zu den Beiträgen192
Tabelle 13: Überzeugungsurteile (t2) von KG1 und EG3210
Tabelle 14: Überzeugungsurteile (t2) von KG2 und EG3211
Tabelle 15: Variablen der Evidenzdarstellung mit relevantem
Zusammenhang mit der Evidenzquellenart222
Tabelle 16: Interne Evidenz getrennt nach Evidenzquellenart223
Tabelle 17: Evidenzmaße der drei Frames
Tabelle 18: Vorhandene Voreinstellung (t1) der Rezipienten getrennt
nach präsentiertem Frame
Tabelle 19: Varianzanalyse und Chi²-Test: Überzeugungsurteile (t2) und
präsentierter Frame
Tabelle 20: Überzeugungsurteile (t2) nach präsentiertem Frame232
Tabelle 21: Überzeugungsurteile (t1 und t2) der Rezipienten mit
Voreinstellung getrennt nach präsentiertem Frame235

Tabelle 22: Überzeugungsurteile (t2) der Rezipienten ohne	
Voreinstellung getrennt nach präsentiertem Frame2	35
Tabelle 23: Emotion (t1 und t2) und Verhalten (t1)/Verhaltensabsicht	
(t2) getrennt nach präsentiertem Frame23	38
Tabelle 24: Überzeugungsurteile (t1 und t2) getrennt nach präsentierten	n
Frame und Voreinstellungsübereinstimmung24	43
Tabelle 25: Regressionsanalysen zum Einfluss der Voreinstellungs-	
übereinstimmung auf die Überzeugungsurteile (t2)24	44
Tabelle 26: Zusammenhänge der Überzeugungsurteile (t1)24	45
Tabelle 27: Zusammenhänge der Überzeugungsurteile (t2)24	45
Tabelle 28: Zusammenhänge der Überzeugungsurteile (t1) mit den	
Überzeugungsurteilen (t2)24	48
Tabelle 29: Regressionsanalysen zum Einfluss von Framezuordnung un	nd
Überzeugungsurteile (t1) auf Überzeugungsurteile (t2)24	49

Abbildungsverzeichnis

Abbildung 1: Zusammenhänge der Evidenzmaße4
Abbildung 2: Zweiprozess-Informationsverarbeitungsmodell
Abbildung 3: Uniprozess-Informationsverarbeitungsmodell94
Abbildung 4: Evidenzdarstellungsbeispiel eines TV-
Wissenschaftsbeitrags
Abbildung 5: Dargestellte Evidenzen kombiniert mittels der ETDS132
Abbildung 6: Postulierter Framing-Wirkprozess
Abbildung 7: Evidenzmaße des Beispielbeitrags172
Abbildung 8: Stichprobenverteilung auf TV-Wissenschaftsmagazine213
Abbildung 9: Verwendete Evidenzquellen ($n = 851$)21
Abbildung 10: Konstruierter Beitrag mit durchschnittlichen
Evidenzmaßen220
Abbildung 11: Evidenzmaß-Muster der Frames228
Abbildung 12: Überzeugungsurteile (t2) und Evidenzmuster der
präsentierten Frames23
Abbildung 13: Überzeugungsurteile (t2) getrennt nach Voreinstellung
und Evidenzmuster der Frames230