



# Dresdner Kreuzchor und zeitgenössische Chormusik

Ur- und Erstaufführungen  
zwischen Richter und Kreile

Matthias Herrmann (Hrsg.)

<https://doi.org/10.5771/9783828867376-1>

Generiert durch IP '3.15.17.249', am 29.07.2024, 04:31:04.

Das Erstellen und Weitergeben von Kopien dieses PDFs ist nicht zulässig.

**Dresdner Kreuzchor und  
zeitgenössische Chormusik  
Ur- und Erstaufführungen  
zwischen Richter und Kreile**

Mit freundlicher Unterstützung des Fördervereins  
Dresdner Kreuzchor e. V. und seinen Spendern.



Schriften des Dresdner Kreuzchores

Band 2

**Dresdner Kreuzchor und  
zeitgenössische Chormusik**

Ur- und Erstaufführungen  
zwischen Richter und Kreile

Herausgegeben von Matthias Herrmann

Tectum Verlag

Dresdner Kreuzchor und zeitgenössische Chormusik  
Ur- und Erstaufführungen zwischen Richter und Kreile  
Herausgegeben von Matthias Herrmann

Schriften des Dresdner Kreuzchores  
Herausgegeben im Auftrag des Dresdner Kreuzchores  
von Matthias Herrmann

Band 2

ISBN 978-3-8288-6737-6

(Dieser Titel ist zugleich als gedrucktes Buch unter  
der ISBN 978-3-8288-3906-9 im Tectum Verlag  
erschienen.)

© Tectum Verlag Marburg, 2017

Umschlagabbildung: © Dresdner Kreuzchor/Matthias Krüger  
Redaktion, Register, Layout: Christa Maria Richter, Dresden,  
[www.quellenlese.de](http://www.quellenlese.de)

Projektleitung Verlag: Norman Rinkenberger

Alle Rechte vorbehalten

Besuchen Sie uns im Internet  
[www.tectum-verlag.de](http://www.tectum-verlag.de)

**Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der  
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Angaben sind  
im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

# INHALTSVERZEICHNIS

## EINLEITUNG

Matthias Herrmann	9
-------------------	---

## MUSIKER ERINNERN SICH

### AN ZEITGENÖSSISCHE CHORMUSIK IHRER KRUZIANERZEIT

Karl-Dietfried Adam	Kruzianer 1942–1950	14
Peter Schreier	Kruzianer 1945–1954	15
Lothar Voigtländer	Kruzianer 1954–1962	16
Hartmut Haenchen	Kruzianer 1953–1958	18
Udo Zimmermann	Kruzianer 1954–1962	19
Andreas Scheibner	Kruzianer 1961–1969	20
Christfried Göckeritz	Kruzianer 1965–1972	21
Ekkehard Klemm	Kruzianer 1968–1977	22
Hans-Christoph Rademann	Kruzianer 1975–1983	24
Torsten Rasch	Kruzianer 1975–1983	25
Peter Kopp	Kruzianer 1976–1985	26
Eckehard Stier	Kruzianer 1982–1991	28
Clemens Flämig	Kruzianer 1986–1995	29
Albrecht Koch	Kruzianer 1986–1995	30
Karl Hänsel	Kruzianer 2002–2011	31

## AUFFÜHRUNGEN ZEITGENÖSSISCHER CHORMUSIK

### ANNETT SCHMERLER

Werke von Arnold Mendelssohn beim Kreuzchor unter Otto Richter 1916–1930	35
---	----

### VITUS FROESCH

Zeitgenössische Chormusik beim Kreuzchor unter Rudolf Mauersberger 1930–1970	51
---	----

### VITUS FROESCH

Zeitgenössische Chormusik beim Kreuzchor unter Martin Flämig 1971–1990	103
---	-----

### MATTHIAS HERRMANN

Zeitgenössische Chormusik beim Kreuzchor unter Ulrich Schicha, Gothart Stier und Matthias Jung 1991–1996	133
---	-----

Zeitgenössische Chormusik beim Kreuzchor unter Roderich Kreile 1996–2015	149
---	-----

RODERICH KREILE

Bleibende Tradition im Dresdner Kreuzchor – Auseinandersetzung mit dem Schaffen der Zeitgenossen	150
---	-----

DOKUMENTATION 1996–2015

Ausgewählte Uraufführungen unter Roderich Kreile mit Selbstzeugnissen der Komponisten		
1996	Jörg Herchet (Weinböhla bei Dresden)	155
1998	Manfred Weiss (Dresden)	160
2000	Christian Münch (Dresden)	162
2000	Wilfried Jentzsch (Köln)	167
2003	Max Beckschäfer (München)	175
2005	Manfred Weiss (Dresden)	179
2005	Tobias Forster (Dresden) / Marko Lackner (Würzburg) / Sverre Indris Joner (Oslo)	182
2006/2008	Chaya Czernowin (Boston)	189
2009	Wilfried Krätzschar (Dresden)	202
2015	Jan Arvid Prée (Dresden)	211

## DRESDNER KREUZCHOR UND ZEITGENÖSSISCHE CHORMUSIK IM SPIEGEL DER PRESSE 1932–2015

Balmer, Luc	218	Eisler, Hanns	234
Barber, Samuel	218	Forster, Tobias /	
Bialas, Günter	218	Lackner, Marko /	
Bartók, Béla	219	Joner, Sverre Indris	235
Bräutigam, Volker	220	Fortner, Wolfgang	236
Britten, Benjamin	221	Fricke, Richard	237
Brunner, Adolf	223	Greis, Siegfried	237
Burkhard, Willy	224	Henze, Hans Werner	238
Butting, Max	227	Herchet, Jörg	239
Constantinescu, Paul	228	Herrmann, Hugo	240
Czernowin, Chaya	229	Herzog, Franz	240
Dallapiccola, Luigi	229	Honegger, Arthur	241
David, Johann Nepomuk	230	Höring, Markus	244
Dessau, Paul	230	Jennefelt, Thomas	245
Distler, Hugo	230	Jentzsch, Wilfried	246
Driessler, Johannes	233	Kaminski, Heinrich	246
Durufié, Maurice	234	Klebe, Giselher	247

Knab, Armin	247	Respighi, Ottorino	279
Kodály, Zoltán	247	Reuter, Fritz	280
Köhler, Siegfried	248	Rutter, John	280
Krätzschmar, Wilfried	250	Schindler, Walter	281
Kunad, Rainer	250	Schnittke, Alfred	281
Manicke, Dietrich	251	Schönebaum, Iwan	282
Martin, Frank	252	Simon, Hermann	282
Mauersberger, Rudolf	256	Skilbeck, Anthony	283
Messiaen, Olivier	267	Strauss, Richard	284
Meyer von Bremen, Helmut	268	Swider, Józef	286
Münch, Christian	269	Theodorakis, Mikis	286
Pärt, Arvo	270	Thomas, Kurt	287
Peña, Paco	270	Walton, William	288
Pepping, Ernst	271	Weiss, Manfred	288
Pfitzner, Hans	274	Winkler, Michael-Christfried	289
Poulenc, Francis	275	Wolf, Bodo	289
Prée, Jan Arvid	275	Wunsch, Hermann	290
Raphael, Günter	276	Zillinger, Erwin	290
Reda, Siegfried	278	Zimmermann, Heinz Werner	290
Reinhold, Otto	278	Zimmermann, Udo	292

## ANHANG

Ur- und Erstaufführungen beim Dresdner Kreuzchor 1916–2015	296
CD-Diskographie des Dresdner Kreuzchores – Komponisten des 20./21. Jahrhunderts	331
Register	337
Literaturverzeichnis	350
Bildnachweis	358



