

Bonin | Gailing | Mangels | Schank | Zinkhahn Rhobodes [Hrsg.]

Linking Borderlands

Komplexität – Dynamik – Interdisziplinarität



Nomos

<https://doi.org/10.5771/9783748919667-1>, am 12.08.2024, 12:33:58

Open Access –  <https://www.nomos-elibrary.de/agb>

Border Studies.
Cultures, Spaces, Orders

herausgegeben von

Prof. Dr. Astrid Fellner, Universität des Saarlandes

Prof. Dr. Konstanze Jungbluth, Europa-Universität
Viadrina Frankfurt (Oder)

Prof. Dr. Hannes Krämer, Universität Duisburg-Essen

Dr. Christian Wille, Universität Luxemburg

Band 10

Sara Bonin | Ludger Gailing | Kirsten Mangels
Tobias Schank | Dagna Zinkhahn Rhobodes [Hrsg.]

Linking Borderlands

Komplexität – Dynamik – Interdisziplinarität



Nomos

© Titelbild: Viktoriia Karakatsii (2024)

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

1. Auflage 2024

© Die Autor:innen

Publiziert von
Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG
Waldseestraße 3–5 | 76530 Baden-Baden
www.nomos.de

Gesamtherstellung:
Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG
Waldseestraße 3–5 | 76530 Baden-Baden

ISBN (Print): 978-3-7560-1427-9

ISBN (ePDF): 978-3-7489-1966-7

DOI: <https://doi.org/10.5771/9783748919667>



Onlineversion
Nomos eLibrary



Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Danksagung

Unser herzlicher Dank gilt dem Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF), das das Verbundprojekt „Linking Borderlands: Dynamiken grenzregionaler Peripherien“ gefördert hat (Förderkennzeichen 01UC2104, Förderrichtlinie: Richtlinie zur Förderung von Forschungsvorhaben auf dem Gebiet der Regionalstudien (area studies)).

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Inhaltsverzeichnis

Einleitung

- Dagna Zinkhahn Rhobodes, Ludger Gailing*
Linking Borderlands – Eine Einführung in den Sammelband 11

Theorie & Grundlagen

- Tobias Schank, Astrid M. Fellner*
Vergleichen, Verknüpfen, Verbinden: „*Linking*“ *Borderlands* 21

- Eva Nossem*
Hybrides *Placemaking* in filmischen Bordertexturen:
Les italo-rain.e.s und italienische „Gastarbeiter:innen“ in
Dokumentarfilmen der Großregion 33

- Karina Pallagst, Benjamin Blaser*
Eine thematische Planungskultur der *Borderlands*? - Erste
Erkenntnisse zur Entwicklung der Theorie zu Planungskulturen 47

- Peter Ulrich*
Verflochtene *Borderlands* – Inter- und Intra-regionale *Governance*-
Netzwerke in einem „gelebten Europa der Grenzregionen“ 59

Empirie & Handlungsfelder

- Kamil Bembnista, Ludger Gailing*
Energy Borderlands: zwischen lokalen grenzüberschreitenden
Energieprojekten und nationalen Energiestrategien 73

Julia Lenz, Céline Uhrweiller, Florian Weber

Hydrogen Borderlands: Wasserstoff als verbindendes Element in der Grenzregion SaarLorLux 85

Kirsten Mangels, Nino Pfundstein

Match oder Mismatch? – Daseinsvorsorge in der Raumentwicklung in Grenzregionen – empirische Erkenntnisse aus der deutsch-polnischen und deutsch-französischen Grenzregion 97

Leonie Micka-Monz, Claudia Polzin-Haumann

Mehrsprachige Kommunikation in der grenzüberschreitenden Berufsausbildung im saarländisch-lothringischen Grenzraum – eine Fallstudie 109

Praktiken & Transfer

Sara Bonin, Dagna Zinkhahn Rhobodes, Konstanze Jungbluth, Nicole Richter

Über Grenzen hinweg erfolgreich kommunizieren: Interlinguale Strategien im Ausbildungskontext 123

Martin Reents, Stefanie Thurm, Peter Ulrich, Georg Wenzelburger

Policy-Transfer in und zwischen Borderlands. Grenzregionale Strategien als Beispiele für inter- und intranationalen Policy-Transfer 135

Dorte Jagetic Andersen, Lola Aubry, Kamil Bembnista

At Home in the Borderlands – Multiple homing from the perspective of European borderlands 147

Ausblick

Sara Bonin, Kirsten Mangels, Tobias Schank

Linking Borderlands – vom Mehrwert interdisziplinärer Border Studies 165