

# Siglenverzeichnis

<i>Œuvres</i>	Henri Bergson: <i>Œuvres</i> (»Édition du centenaire«), hg. v. André Robinet, Paris (PUF) 1959, <sup>5</sup> 1991
<i>Mél</i>	Henri Bergson: <i>Mélanges</i> , hg. v. A. Robinet, Paris (PUF) 1972
<i>Corr</i>	Henri Bergson: <i>Correspondances</i> , hg. v. A. Robinet, Paris (PUF) 2002

## Einzelwerke Bergsons (in *Œuvres*)

<i>Essai</i>	<i>Essai sur les données immédiates de la conscience</i>
<i>MM</i>	<i>Matière et mémoire</i>
<i>EC</i>	<i>L'évolution créatrice</i>
<i>ES</i>	<i>L'énergie spirituelle</i>
<i>ES (AC)</i>	<i>L'âme et le corps</i> in <i>ES</i>
<i>ES (CV)</i>	<i>La conscience et la vie</i> in <i>ES</i>
<i>DSMR</i>	<i>Les deux sources de la morale et de la religion</i>
<i>PM</i>	<i>La pensée et le mouvant</i>
<i>PM (IM)</i>	<i>Introduction à la métaphysique</i> in <i>PM</i>
<i>PM (Iph)</i>	<i>L'intuition philosophique</i> in <i>PM</i>
<i>PM (PC)</i>	<i>La perception du changement</i> in <i>PM</i>
<i>PM (PR)</i>	<i>Le possible et le réel</i> in <i>PM</i>

## Übersetzungen:

<i>ZF</i>	<i>Zeit und Freiheit</i>
<i>MG</i>	<i>Materie und Gedächtnis</i>
<i>SE</i>	<i>Schöpferische Entwicklung</i>
<i>DSW</i>	<i>Denken und schöpferisches Werden</i>
<i>DSW (EM)</i>	<i>Einführung in die Metaphysik</i> in <i>DSW</i>
<i>DSW (MW)</i>	<i>Das Mögliche und das Wirkliche</i> in <i>DSW</i>