

# TECHNIKGESCHICHTE



Band  
79  
(2012)  
Heft  
3

gtg

edition  
sigma



<https://doi.org/10.5771/0010-117X-2012-3-171>

Generiert durch IP '13.58.149.34', am 20/07/2024, 20:38:35

Das Erstellen und Weitergeben von Kopien dieses PDFs ist nicht zulässig.

VDI

# INHALT

## Aufsatzteil

Themenheft

*Reparieren – oder die Lebensdauer der Gebrauchsgüter*

Reinhold Reith und Georg Stöger

Einleitung. Reparieren – oder die Lebensdauer der  
Gebrauchsgüter

*Introduction. Repairing – or the Life Cycle of  
Commodities*

173

Stefan Krebs

„Notschrei eines Automobilisten“ oder die  
Herausbildung des deutschen Kfz-Handwerks in der  
Zwischenkriegszeit

*„The Outcry of an Automobilist“ or the Development  
of the German Car Mechanics' Trade during the  
Interwar Period*

185

Kurt Möser

Thesen zum Pflegen und Reparieren in den  
Automobilkulturen am Beispiel der DDR

*Hypothesis on Maintenance and Repair in Car Cultures.  
The Example of the GDR*

207

Anne Sudrow

Reparieren und Wandel der Konsumregime.

Die Instandhaltung von Bekleidung und Schuhen in Deutsch-  
land und Großbritannien während des Zweiten Weltkriegs

*Repairing and the Change of Consumption Regimes.  
The Maintenance of Clothing and Footwear in Germany  
and Britain during the Second World War*

227

Silke Langenberg

Das Konzept „Ersatz“? Probleme bei der Reparatur  
industriell gefertigter Bauteile

*Replacement as a Concept? Problems of Repairing Industrially  
Produced Building Elements*

255

Technikgeschichte Bd. 79 (2012) H. 3

171

Klara Löffler	
Reparieren und Instandhalten, Basteln und Entdecken. Eine ethnographische Annäherung <i>Repairing and Maintaining, Tinkering and Discovering.     An Ethnographic Approach</i>	273
Patricia Lockren	
Strategien und Techniken textilen Reparierens. Eine Exploration anhand englischer Frauenkleidung des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts <i>Strategies and Techniques of Textile Repairs.     An Exploration of English Women's Clothing from     the 1890s to 1910s</i>	291
<b>Umschlagbild</b>	254
<b>Impressum</b>	290